Таких, как она, принято называть самородками, ведь отсутствие музыкального образования не помешало ей стать автором и композитором, а отсутствие актерского и режиссёрского – начать постигать азы киноискусства.

Виктория Черенцова – певица, автор и композитор. В её репертуаре большое количество авторских разноплановых композиций – от классических романсов до современной эстрады. По мнению слушателей, эти песни проникают в самое сердце, заставляют чувствовать и сопереживать, а давно забытые хиты в исполнении Виктории обретают новую жизнь.

Принимала участие в таких известных проектах, как «Рождественские встречи» Аллы Борисовны Пугачевой и российской версии британского проекта «The X Factor» - телешоу «Фактор А», представляла Россию на Международном музыкальном фестивале «CRIMEA MUSIC FEST». Участвовала в третьем сезоне шоу «Голос», где чувственным и проникновенным исполнением произведения Елены Ваенги «Шопен» заставила повернуться к себе всех наставников и стала первой за три сезона 15-ой участницей в команде Леонида Агутина.

Oдним из творческих ноу-хау певицы является исполнение песен за рулём, где в прямом эфире социальных сетей звучат известные всем композиции, а также песни собственного сочинения. Ролик, в котором Виктория исполнила песню о Родине за рулём автомобиля, покорил пользователей Интернета и за пару дней набрал 5 000 000 просмотров в социальных сетях. Чуть позже эта песня была записана в дуэте с её автором – исполнителем, заслуженным артистом России Сергеем Трофимовым.

На счету исполнительницы уже пять альбомов: наполненный лирикой «10 дней»; ритмичный для опустошения головы от ненужных забот «Второй»; вариант новой реальности в музыке, имеющий прочные корни в нашем прошлом «С:ССР»; альбом «Кукуруза», как видение популярной музыки без оглядки на формат и пятый альбом «Карантин», выпущенный в период самоизоляции, о времени, которое изменило нас и мир вокруг нас.

Многие песни в исполнении Виктории звучат в кино и сериалах. Так, две песни на английском языке - «No need to wait» и «Someday», а также песня «Первый день без тебя» из альбома «Второй» стали саундтреками к телесериалу «Мажор-2» на Первом канале. Её голосом звучит заглавная песня под названием «Далеко» в многосерийном фильме «Берёзка» об одноименном танцевальном коллективе, а также финальный саундтрек в комедийной мелодраме режиссёра Тиграна Кеосаяна «Крымский мост. Сделано с любовью!».

Дебютировала в киноиндустрии, сыграв сотрудника Следственно-Аналитического управления Аллу Сталеву в сериале «Свидетели-2», а затем пополнила ряды команды ФЭС и предстала в образе оперуполномоченной Вероники Жилиной в легендарном сериале «СЛЕД».

Является режиссёром собственных клипов. Снятый Викторией клип на свою авторскую песню «Ах, Россия» - патриотичную, искреннюю, аналогов которой давно нет на отечественной эстраде, завоевал сердца зрителей. Клип попал в ротацию на канал «RussianMusicBox», и певица была номинирована на «Прорыв Года».

К 75-летию Великой победы совместно с Федерацией Бокса был выпущен короткометражный фильм «Цена хлеба», где Виктория выступила в качестве автора идеи и режиссёра. В 11-минутной ленте переплетены несколько жизней и судеб как нашего, так и военного времени, показана истинная цена ржаного хлеба. А затем сняла и собственный сериал под названием «Чёрный коп», который рассказывает о нелегальных кладоискателях, находящихся в поиске золотого обоза Наполеона. А помогать героям в этом будет некая фантастическая способность.